# PRESSMEDDELANDE

**Årets Stockholm****Furniture & Light Fair bjuder på mycket trä och det senaste inom skandinavisk design**

*Den 5-9 februari är det dags för Stockholm Furniture & Light Fair, världens ledande mötesplats för skandinavisk design. I årets upplaga dominerar trä i mässans utställningar och i föredragen bjuds besökaren på kunskap av internationella storheter inom design och arkitektur. Lördagen den 9 februari är fackmässan öppen för alla designintresserade som vill se det senaste inom belysning och möbler.*

Till Stockholm Furniture & Light Fair kommer inköpare, arkitekter, designer och journalister från mer än 100 länder. Mässan lockar cirka 40 000 besökare och av dem kommer dryga 30 % från utlandet. Runt 700 företag varav 300 utländska, ställer ut på Stockholmsmässans 70 000 kvadratmeter. Ungefär 80 procent av alla utställande företag kommer från Skandinavien.

**Aktuellt 2019:**

**Guest of Honour: Neri&Hu**

På Stockholmsmässans entrétorg skapar Lyndon Neri och Rossana Hu, som driver det prisade kinesiska design- och arkitekturkontoret Neri&Hu en installation som lyfter angelägna sociala frågor unika för Kina.

**Designbaren - mitt i stormens öga**

Designbaren, som är en blandning av utställning och toppklassrestaurang, bildar med Stockholm Design & Architecture Talks ett gemensamt område. Med inspiration från skandinaviska atriumhus och japansk estetik utformar norska designstudion Anderssen & Voll en struktur i furu som omger en intim innergård. Menyn är skapad av kocken Frida Ronge, kulinarisk ledare på Tak och [UNN](https://unnrestaurant.com/) i Stockholm.

**Temperament - tar temperaturen på samtida skandinavisk design och inredningsarkitektur**

Med fokus både på privata hem och offentliga utrymmen undersöker Temperament aktuella trender och tendenser utifrån den inbjudna kreatörens personliga perspektiv och synsätt. I år är det formgivaren och scenografen Sahara Widoff som bjudits in.

**NM & En ny samling - en utställning**

Utställningen gestaltar processen kring inredningen av restaurangen och framtagandet av 80 nya inredningsföremål, ett arbete som leddes av Matti Klenell, TAF Arkitekter, Carina Seth Anderssonoch Stina Löfgren. I utställningen får besökaren även ta del av detaljer och processer från Wingårdhs arbete med renoveringen av museet. Det är formgivarna själva som kurerat och gestaltat utställningen på mässan, som är producerad av Stockholm Furniture & Light Fair i samarbete med Sveriges Arkitekter och Trä- och Möbelföretagen, TMF.

**Stockholm Design & Architecture Talks**

Mässans **forum för kunskap och diskussioner** inom design- och arkitekturområdet gästas av inflytelserika gäster som Neri&Hu, Joel Sanders, Tom Dixon, Matali Crasset, Sabine Marcelis och David Thulstrup. Årets tema är *Challenges for the Future.* Stockholm Design & Architecture Talks pågår mässans alla fem dagar. Uppdaterat program finns på [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/).

**Greenhouse - flera nyheter**

Greenhouse är mässans jurybedömda område för unga oetablerade formgivare och designskolor.

Sammanlagt deltar 37 formgivare/designgrupper och 29 designskolor från 20 länder. Designduon Thau & Kallio utformar Greenhouse bar och kafé samt en utställning i Materialbibliotekets regi. Nytt för i år är att utmärkelsen *Best Performance – selected by the Greenhouse Jury*att delas ut i samarbete med Volvo Studio. Prisutdelningen äger rum den 5 februari på Greenhouse-scenen, där det dagligen kommer hållas mini-talks av utställarna i Greenhouse. Se [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/) för uppdaterat program.

**Born Classic - morgondagens designklassiker**

Stockholm Furniture & Light Fair instiftar ett nytt designpris - *Born Classic* - i samarbete med auktionshuset Bukowskis som utgör jury. Utmärkelsen går till en ny produkt som har kvaliteter att bli en designklassiker. Lördagen den 9 februari presenteras vinnaren på Stockholm Design & Architecture Talks-scenen kl 13.30. Bukowskis håller också i guidade visningar av de nominerade objekten under lördagen.

**Editors´ Choice Award**

Juryn för Stockholm Furniture & Light Fairs utmärkelse - Editors' Choice består av chefredaktörer från några av världens viktigaste designforum. Priset omfattar tre kategorier, Rising Star, Bästa monter och Bästa produkt. 2019 års jury utgörs av Marcus Fairs,Dezeen, Costas Voyatzis, Yatzer, Dana Tomic Hughes, Yellowtrace och Beryl Hsu, IDEAT China. Prisutdelningen sker på Stockholm Design & Architecture Talks-scenen onsdagen den 6 februari kl. 14.30.

**The Pop-up Shop**

Möjligheten att handla utvalda designobjekt direkt på plats uppskattas av många besökare. Pop Up Store drivs i år av Lisa Karlsson, uMeprojects. Butiken har öppet samma tider som mässan.

**Öppettider:** tisdag - fredag 9.00 – 18.00, lördag 10.00 – 17.00. Lördagen den 9 februari är allmänheten också välkommen.

För mer information besök [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/)eller kontakta:

Cecilia Nyberg, projektchef, +46 8 749 43 86, cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se

Lotta Signeul, pr-ansvarig, +46 749 43 36, lotta.signeul@stockholmsmassan.se

*Stockholm Furniture & Light Fair är världens ledande mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week.* *www.stockholmdesignweek.com*