**Pressemitteilung Donnerstag, 19. Juli 2018**

**10. Bootshafensommer startet am Freitag mit Pop bis Punk**

Am Freitag, 20. Juli fällt um 15 Uhr der Startschuss zum zehnten Bootshafensommer. Umsonst und draußen lockt die Musikveranstaltung Freunde von Live-Musik ins Herz der Landeshauptstadt, um in maritimer Kulisse entspannt ins Wochenende zu starten.

Nach der traditionellen Eröffnung durch einen **Shanty-Chor** aus der Region, folgt am Nachmittag ein Rundumschlag aus den Genres Pop und Rock mit **Loveboat Explosion** um 16 Uhr und **OH FYO** um 17 Uhr. Den Abend eröffnet **Rob Longstaff**. Der gebürtige Neuseeländer präsentiert ab 18 Uhr seine ganz eigene Mischung aus Pop, Soul, Blues und Reggae. Nach einem explosiven Ausflug ins Punk-Genre um 19 Uhr mit **Dieter Jackson** aus Kiel, werden im Anschluss ruhigere Töne angeschlagen. **JPson** (20 Uhr) und **Riders Connection** (21:30 Uhr) bieten mit ihren Folk- und Reggae-Klängen die ideale Untermalung des Sonnenuntergangs. Dazu ein Cocktail in der Hand und schon wird Kiel zur Karibik.

Am Samstag, 21. Juli beginnt das Bühnenprogramm um 13 Uhr mit handgemachter Musik, wenn **Zara Akopyan** und **Katharina Schwerk** (14 Uhr) den zweiten Veranstaltungstag mit ihren gefühlvollen Gitarren- und Piano-Klängen eröffnen. Anschließend bieten **Freitag** (15 Uhr) und **Coffey** (16 Uhr) solide Nachmittags-Unterhaltung mit Pop und Soul. Um 17 Uhr übernimmt **Finkbass** das Ruder. Die Solo-Künstlerin tritt mit einer Loop-Station auf, die ihr die Möglichkeit gibt, ein dichtes Klanggewebe aus Bass, Beats und Stimme zu erschaffen, das vermuten lässt, es stünden viele weitere Musiker auf der Bühne – ein wahres Kunstwerk. **Brendan Lewes & The Gambling Ambers** läuten um 18 Uhr den Abend mit Folk ein und übergeben anschließend an **Tricky Panda** (19 Uhr), die mitreißende Akustik-Cover präsentieren. Den Abschluss des ersten Wochenendes bilden **Panicburg City** (20 Uhr) und **Rogue Mahone** (21:30 Uhr), die mit Alternative Rock und Irish Folk die schwimmende Bühne entern.

Während des Bühnenprogramms haben die Kleinen an jedem Veranstaltungstag bis 18 Uhr die Möglichkeit die Wasserfläche rund um die Bühne mit Optimisten zu erforschen. Dank des kostenfreien **Kiel.Sailing.City Schnuppersegeln** können so spielend erste Segelerfahrungen gemacht werden.

Das gesamte Programm der sechs Veranstaltungswochenenden ist auf [www.bootshafensommer.de](http://www.bootshafensommer.de) zu finden. Weitere Informationen auch auf [www.kiel-sailing-city.de](http://www.kiel-sailing-city.de) und Facebook.

FREITAG, 20. JULI

15.00-15.45 Shanty-Chor Kieler Förde e.V. (Shanties)

16.00-16.45 Loveboat Explosion (Rock/Pop 70er, 80er)

17.00-17.45 OH FYO (Alternative, Indie)

18.00-18.45 Rob Longstaff (Pop, Soul, Blues)

19.00-19.45 Dieter Jackson (Punk-Rock)

20.00-21.15 JPson (Fresh Folk, Reggae, Akustik)

21.30-22.45 Riders Connection (Reggae, Soul, Folky Blues)

SAMSTAG, 21. JULI

13.00-13.45 Zara Akopyan (Pop, Indie, Folk)

14.00-14.45 Katharina Schwerk (Singer/Songwriterin)

15.00-15.45 FREITAG (Pop, Rock)

16.00-16.45 Coffey (Pop, Soul, Funk)

17.00-17.45 Finkbass (Progressive Pop)

18.00-18.45 Brendan Lewes & The Gambling Ambers (Folk)

19.00-19.45 Tricky Panda (Akustik Cover)

20.00-21.15 Panicburg City (Rock)

21.30-22.45 Rogue Mahone (Irish Folk, Punk)

Projektleitung: Pressekontakt/Bildmaterial:

Lena Wendt, Kiel-Marketing e.V. Eva-Maria Zeiske, Kiel-Marketing e.V.

Tel.: 0431 – 679 10 53 Tel.: 0431 – 679 10 26

Email: [l.wendt@kiel-marketing.de](mailto:l.wendt@kiel-marketing.de) E-Mail: [e.zeiske@kiel-marketing.de](mailto:e.zeiske@kiel-marketing.de)

<http://presse.kiel-marketing.de/>