

### **„Tiny but Absolute“! – Samyang widmet der klassischen Portraitbrennweite von 75mm ein eigenes Objektiv für Sony Alpha Kameras**

Gersthofen, 20.4.2020

Mit dem AF 75mm F1,8 FE Objektiv für Sony E Mount bringt Samyang, der koreanische Hersteller von Präzisionsobjektiven, gleich zwei Neuerungen in die Welt der Fotografie:

Die Brennweite von 75 mm galt in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts als ideale Portraitbrennweite. Der Bildwinkel von 32,9° bietet gegenüber den bei 85 mm Portraitobjektiven üblichen 28° deutlich mehr Gestaltungsspielraum, ohne die Kompositionsmöglichkeiten oder die Detailtreue einzuschränken. Der Fotograf kann näher an sein Motiv heranrücken, was die Kommunikation gerade bei professionellen Shoots stark verbessert. Der erweiterte Hintergrund erleichtert es, Zusammenhänge aufzubauen und Geschichten zu erzählen. Heute befinden sich nur sehr wenige 75 mm Objektive auf dem Markt, die sich großer Beliebtheit erfreuen.

Als zweite Innovation verbaut Samyang erstmals einen programmierbaren „Custom Switch“ an einem Objektiv. Dieser Schalter am neuen AF 75mm F1,8 FE ermöglicht das Schalten zwischen zwei Einstellungen. Diese Modi können im Lens Manager selbst belegt werden. Derzeit ist es möglich, die Modi „manuelle Blende“, „automatische Blende“ und „manueller Fokus“ frei auf die beiden Schalterpositionen zu verteilen. Samyang wird weitere Funktionen entwickeln und per Firmware-Upgrade bereitstellen. Der Lens Manager ist die Software für PC und Mac, mit der Firmware-Updates über die Lens Station auf Samyang-Objektiven installiert werden.

Das Samyang 75mm AF F1,8 FE ist das weltweit erste 75 mm Autofokus Objektiv für Vollformat. Der Autofokus wird über einen linearen Schrittmotor (LSTM) betrieben und begeistert mit einer Lautstärke von nur 23,03 dB – leiser als ein Flüstern, ideal für Videodrehs. In diversen internen und externen Tests benötigte der Autofokus nur zwischen 0,12 und 0,2 Sekunden für die maximale Strecke.

Besonderes Augenmerk wurde in der Entwicklung auf ein angenehmes Bokeh gelegt, denn aus diesem ziehen Portraits ihren besonderen Reiz. Große, kreisrunde Spitzlichter in einem sanften, unauffälligen Hintergrund zeichnen dieses Objektiv aus. Die bei Blende F1,8 äußerst geringe Schärfentiefe eignet sich für das anspruchsvolle Spiel mit dem Schärfeverlauf.

Mit 10 Elementen in 9 Gruppen, davon 5 Sonderlinsen, wird eine kristallklare Abbildung mit maximal reduzierten Abbildungsfehlern erreicht. 3 Linsen aus ED-Glas mit besonders niedriger Dispersion und 2 HR-Linsen mit besonders hoher Brechung ermöglichen der optischen Konstruktion, Motive praktisch verlustfrei mit minimaler Verzeichnung und geringstmöglicher chromatischer Aberration wiederzugeben. Die Blende kann in Drittelstufen zwischen F1,8 und F22 eingestellt werden.

Dieses neue Objektiv aus der „Tiny“-Reihe von Samyang für spiegellose Kameras wiegt leichte 230 Gramm und ist nur 69 mm kurz – auch dies sind Rekordwerte im Vergleich zu relevanten Portraitobjektiven. Die extreme Auflösung wie auch brillante Schärfe von der Mitte bis zum Bildrand sowie die UMC-Mehrschichtvergütung aller Linsen runden die bemerkenswerten Details dieses kleinen optischen Wunders ab.

Das Objektiv ist mit Sony E Mount erhältlich und kann ab sofort vorbestellt werden. Die Auslieferung erfolgt voraussichtlich ab 27.4.2020.

Samyang AF 75mm F1,8 FE für Sony E

UVP: € 399,- bestellbar ab sofort, lieferbar vsl. ab: 27.4.2020

[http://www.foto-walser.de/Suche\\_22973.htm](http://www.foto-walser.de/Suche_22973.htm)

<http://walser.de/75>

Technische Daten:

<b>Samyang AF 75mm F1.8 Sony FE für Sony E</b>		
Brennweite	75 mm	
Fokus	auto / manuell	
Blende	auto / manuell	
Datenaustausch mit Kamera, EXIF	ja	
Bildkreis	Vollformat	
Blendenbereich	F1,8 - F22	
Blendenstufen (Teilschritte)	8 (1/3)	
Fokusmotor	Linear STM	
AF/ MF Schalter	Custom Switch, programmierbar	
Linsen und Gruppen	10 Elemente in 9 Gruppen	
Sonderlinsen	2x HR, 3x ED	
Beschichtung	Ultra Multi Coating (UMC)	
Wetterschutz	nein	
Gegenlichtblende	abnehmbar	
Naheinstellgrenze	69 cm	
Relativer Abbildungsmaßstab	1:7,69 (x 0,13)	
Lamellen	9	
Mount	Sony E	
Bildwinkel	Vollformat	32,9°
	APS-C	21,9°
Filtergewinde (mm)	58 mm	
größter Durchmesser	65 mm	
Länge	69 mm	
Gewicht netto	230 g	
Material Gehäuse	Kunststoff	
Material Bajonett	Aluminium	
Artikelnummer	22973	
Bestellbar	ab sofort	
Lieferbar	ab 27.4.2020	
UVP	€ 399,--	