

Sony annonce son nouveau super téléobjectif FE 200-600mm F5.6-6.3 G



Sony a annoncé aujourd'hui un nouveau téléobjectif dans sa gamme grandissante d'objectifs plein format FE, le super téléobjectif (modèle **SEL200600G**) FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS.

Doté de distances focales extrêmes, le nouveau modèle de type E de la Série G™ intègre les technologies Sony les plus avancées pour garantir une superbe qualité d'image, une mise au point automatique et un contrôle exceptionnel. Associé aux derniers boîtiers alpha ultrarapides, il permet un suivi fiable et une prise de vue précise de tous les sujets en mouvement notamment les oiseaux, la faune ou encore, les athlètes en action.

« Nous continuerons d'innover et d'élargir notre gamme d'objectifs de Type E déjà riche de 33 modèles plein format pour un total de 51 modèles. Ce nouveau super téléobjectif 200-600mm est l'occasion d'offrir une fois encore un outil puissant aux fans d'appareils photo Sony pour les aider à concrétiser

leur vision », a déclaré Yann Salmon-Legagneur, Directeur du Marketing produit Digital Imaging de Sony Europe. « Pour tous les photographes animaliers, ornithologues, amateurs de photographie sportive et autres, il représente un niveau supérieur de liberté créative, en atteignant l'équilibre ultime entre performance et portabilité. »



Caractéristiques principales -

Nouveau super téléobjectif FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS

- **Distances focales de super téléobjectif avec stabilisation intégrée**
 - Plage de zoom polyvalente allant de la télé-photo 200mm au super-télézoom de 600mm
 - Compatible avec les téléconvertisseurs 1.4x et 2.0x de Sony permettant d'obtenir une distance focale maximum de 840mm à F9 ou de 1200mm à F13 avec une qualité d'image et une mise au point exceptionnelles
 - La stabilisation optique intégrée avec ses trois modes différents autorise des images nettes et détaillées à des distances focales extrêmes

- **Haute résolution et netteté d'un coin à l'autre de l'image sur toute la plage de zoom**
 - Cinq verres ED (à très faible dispersion) et un élément asphérique se côtoient dans une nouvelle conception optique permettant de minimiser les aberrations
 - Ouverture circulaire à 11 lamelles pour sublimer l'éclat du bokeh
 - Revêtement antireflet Nano original de Sony pour réduire considérablement les reflets parasites, les halos et l'effet « flare».

- **Mise au point rapide, précise et silencieuseⁱ**
 - Le puissant système de mise au point DDSSM (Direct Drive SSM) de Sony permet un pilotage fin de l'objectif pour une mise au point très précise et rapide
 - Système de mise au point avancé permettant un fonctionnement exceptionnellement silencieux, sans bruit indésirable qui pourrait perturber un sujet imprévisible comme un oiseau au repos ou toute autre forme de vie sauvage

- **Zoom interne pour des prises de vue stables sans trépied**
 - La longueur de l'objectif ne change pas lors du zoom afin de garantir la stabilité du fonctionnement ; la distance entre la lentille avant et le sujet reste constante
 - Une structure à longueur fixe (zoom interne) a été adoptée pour assurer une résistance élevée à la poussière et à l'humiditéⁱⁱ nécessaire pour une utilisation en extérieur dans des conditions difficiles
 - Zoom rapide grâce à un mécanisme interne constitué de lentilles flottantes

- **Contrôle et fiabilité revisités pour affronter le terrain**
 - Bague de zoom à réponse linéaire permettant un contrôle manuel fin et réactif de la mise au point
 - Équipé de trois boutons personnalisables, d'un bouton de verrouillage de la mise au point et d'un commutateur de limitation de plage focale

- Lentille avant résistant à la poussière et à l'humiditéii avec revêtement en fluor pour une meilleure résistance à la poussière et aux empreintes

Prix et disponibilité

Le FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS sera disponible en Europe en août 2019 au prix de 2 100€ environ.

Pour connaître toutes les caractéristiques du produit, veuillez-vous rendre sur : <https://www.sony.fr/electronics/objectifs-appareil-photo/sel200600g>

Retrouvez l'ensemble des vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=rMIMOBuBGhM>

De nombreuses histoires exclusives, vidéos et nouveaux contenus passionnants tournés avec les appareils photo les plus récents et d'autres produits Sony a sont disponibles à l'adresse suivante :

<https://www.sony.co.uk/alphauniverse>.

La plateforme photographique européenne de Sony est disponible en 22 langues et présente toute l'actualité des produits, les concours et une liste actualisée des événements Sony dans chaque pays.

-FIN-

Pour de plus amples informations, veuillez contacter :

Contacts presse :

Matriochka Influences – Account Manager : Virginie Foures 06.33.97.30.08 virginie.foures@mtrchk.com

Matriochka Influences – Photo : Stéphanie Constantin 06.65.57.83.36 – stephanie.constantin@mtrchk.com

Sony France – PR Manager : Louis-Frédéric Decam 01.55.90.30.82 - louisfrederic.decam@sony.com

Sony France – PR Head : Loic Malroux +34 61740 5603 - loic.malroux@sony.com

À propos de Sony Corporation

Sony Corporation est une société créative de divertissement reposant sur de solides fondations technologiques. Dans tous ses univers (jeux, services en réseau, musique, imagerie, produits électroniques, semi-conducteurs ou services financiers), Sony poursuit le même objectif : remplir le monde d'émotions en conjuguant le pouvoir de la créativité à celui de la technologie. Pour plus d'informations, visitez : <http://www.sony.net/> - Site Sony France : www.sony.fr

Sony Imaging Products & Solutions Inc. est la filiale exclusive de Sony Corporation responsable de ses activités dans le domaine des produits et solutions d'imagerie, des caméscopes et appareils photo grand public aux solutions axées sur les produits de diffusion et les appareils professionnels, en passant par l'imagerie médicale.

ⁱ Objectif monté avec la série NEX, ILCE-3000/3500, ILCE-5000/5100, ILCE-7/7R/7S, la fonction autofocus est limitée. Pour plus de détails, veuillez visiter notre site d'assistance : https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/cscs/lens_body/?area=gwt&lang=en&mdl=SEL200600G&cat=3

ⁱⁱ Résistance à la poussière et l'humidité non garantie à 100%.