

## **Sony erweitert sein E-Mount-Sortiment um zwei neue Objektive im APS-C-Format**

**Das neue E 16-55 Millimeter F2.8 G Standard-Zoomobjektiv sowie das E 70-350 Millimeter F4.5-6.3 G OSS Super-Telezoom-Objektiv bieten neue kreative Möglichkeiten für Nutzer von APS-C-Kameras von Sony, wie der neuen Alpha 6600 oder Alpha 6100.**

**Berlin, 28. August 2019.** Zwei neue APS-C-Zoomobjektive erweitern ab sofort das E-Mount-Sortiment von Sony. Sie verbindet vor allem eines: die exzellente Bildqualität der G Serie über den gesamten Bildbereich. Das Standard-Zoomobjektiv SEL-1655G verfügt über einen Brennweitenbereich von 16 bis 55 Millimeter bei konstanter Blende von F2.8 und ist damit ideal für Profis und Foto-Enthusiasten geeignet, die gerne Landschaften, Porträts und spontane Schnappschüsse aufnehmen. Das Super-Telezoom-Objektiv SEL-70350G deckt die Brennweiten von 70 bis 350 Millimetern ab und das bei Blende F4.5 bis F6.3. Damit ist es vor allem für Landschafts- und Naturaufnahmen geeignet.

Das vielseitige E-Mount-System von Sony umfasst jetzt insgesamt 54 Objektive. Erweitert wird das System zudem durch zwei neue spiegellose APS-C-Kameras, der Alpha 6600 und der Alpha 6100. Sie geben Fotografen hochmoderne Technologien in kompakten und leichten Kameras an die Hand. Die Sony „One Mount“-Lösung für APS-C- und Vollformatkameras sorgt für außergewöhnliche Vielseitigkeit, um allen Ansprüchen bei Foto- und Videoaufnahmen gerecht zu werden.

„Wir setzen alles daran, unser E-Mount-Sortiment weiter auszubauen, sowohl im Vollformat- als auch im APS-C-Bereich“, erklärt Yann Salmon Legagneur, Director of Product Marketing, Digital Imaging, Sony Europe. „Wir werden weiterhin Innovationen bei sämtlichen Aspekten der Bildverarbeitung vorantreiben, um Fotografen noch mehr Optionen und kreative Möglichkeiten zu eröffnen.“

## **SEL-1655G: Ultrascharfes Standard-Zoomobjektiv**

Das APS-C-Standard-Zoomobjektiv E 16-55 Millimeter F2.8 G mit konstanter F2.8-Blende bietet die exzellente Bildqualität der G Serie bei hervorragender Allround-Performance. Der Brennweitenbereich von 16 bis 55 Millimeter für APS-C entspricht 24 bis 82,5 Millimetern im Vollformat.

Die moderne Konstruktion verfügt über zwei asphärische Elemente (Advanced Aspherical), die Abweichungen korrigieren und so für eine hervorragende Auflösung bis zum Bildrand sorgen, während drei ED (Extra-Low Dispersion)-Glaselemente chromatische Abbildungsfehler und Farbbluten minimieren.

Um bei Aufnahmen eine überragende Bildschärfe zu garantieren, sorgt eine AR-Nano-Beschichtung für die Reduzierung von Reflexionen und Geistereffekten.

Das Objektiv glänzt mit einer kreisrunden Blende mit neun Lamellen. Damit bleibt der Hintergrund auf Wunsch weich und es entstehen schöne Bokeh-Effekte.

Trotz enormer Lichtstärke bei konstanter F2.8-Blende bringt das kompakte Objektiv lediglich 494 Gramm auf die Waage.

Der XD (extreme Dynamik) Linearmotor ist extrem schnell und sorgt – genau wie in den Objektiven der G Master Serie – für einen präzisen und zuverlässigen Autofokus und die sichere Verfolgung von bewegten Motiven.

Nutzer werden neben der hervorragenden Bildqualität auch die professionelle Handhabung und Zuverlässigkeit des SEL-1655G zu schätzen wissen. Dazu gehört die anpassbare Fokushaltetaste für sofortigen Einsatz sowie die lineare manuelle Fokusreaktion, die eine präzise, schnelle manuelle Fokussierung gewährleistet.

Die Nutzung des Objektivs ist dabei nicht nur auf Fotos im Studio oder zu Hause begrenzt. Das staub- und feuchtigkeitsbeständige Design sorgt für zuverlässigen Einsatz auch unter schwierigen Bedingungen im Freien. Dabei schützt eine Fluorbeschichtung auf dem Frontelement vor Schmutz und Fingerabdrücken.

## **SEL-70350G: Kompaktes, leichtes Super-Telezoom-Objektiv**

Das Super-Telezoom-Objektiv E 70-350 Millimeter F4.5-6.3 G OSS mit optimiertem optischen und mechanischen Design liefert ebenfalls eine hervorragende Bildqualität über den gesamten Bildbereich, bis hin zur maximalen Brennweite von 350 Millimetern. Der APS-C Brennweitenbereich entspricht in diesem Fall 105 bis 525 Millimetern im Vollformat.

Das Objektiv vereint eine hohe optische Leistung, auch bei 5-fachem Zoom, mit dem Komfort und der Mobilität eines kompakten, leichten Designs. Die integrierte optische Bildstabilisierung gewährleistet noch mehr Stabilität und Komfort bei diesem vielseitigen Super-Telezoom-Objektiv und macht es zum idealen Equipment für Landschafts- und Naturaufnahmen.

Auch beim Super-Telezoom-Objektiv sorgt ein asphärisches Element sowie drei ED-Elemente (Extra-Low Dispersion) für eine hervorragende Auflösung bis zum Bildrand. Zudem werden chromatische Aberrationen unterdrückt und Farbunschärfen reduziert.

Das von der G Serie bekannte weiche Bokeh wird durch die kreisrunde Blende ermöglicht. Trotz des enormen Zoombereiches, hat das SEL-70350G ein überaus kompaktes, und mit einem Gewicht von lediglich 625 Gramm, leichtes Design und ist dadurch für den mobilen Einsatz besonders geeignet. Dafür sorgt zudem das Staub- und feuchtigkeitsbeständige Design.

Die fortschrittliche XD-Linearmotor-Technologie von Sony gewährleistet bei diesem APS-C-Objektiv einen schnellen Autofokus mit präziser Verfolgung von Motiven in Bewegung.

## **Hervorragende Handhabung und Zuverlässigkeit**

Die integrierte optische SteadyShot Bildstabilisierung sorgt für scharfe Bilder, insbesondere bei Super-Tele-Brennweiten. Die praktisch platzierte Fokushaltetaste, der über das Kameragehäuse auch zahlreiche andere Funktionen zugewiesen werden können, macht die Handhabung der Kamera einfach und bequem.

Der AF/MF-Fokuswahlschalter am Objektiv macht ein schnelles Wechseln zwischen Auto- und manuellem Fokus möglich und wird unterschiedlichen Aufnahmebedürfnissen gerecht. Gleichzeitig verhindert der

Zoomsperre-Regler, dass das Objektiv beim Transport ungewollt ausfährt.

## **Unverbindliche Preisempfehlung und Verfügbarkeit**

Standard-Zoomobjektiv SEL-1655G von Sony: 1.299,00 Euro

Super-Telezoom-Objektiv SEL-70350G von Sony: 899,00 Euro

Verfügbarkeit: ab Oktober 2019

Weitere Produktinformationen sind unter folgenden Links verfügbar:

<https://www.sony.de/electronics/kamera-objektive/sel1655g>

<https://www.sony.de/electronics/kamera-objektive/sel70350g>

Auf <https://www.sony.co.uk/alphauniverse> finden Sie eine Vielzahl von exklusiven Stories, Videos und spannenden neuen Inhalten, die mit den neuesten Sony α Kameras und anderen Sony α Produkten aufgenommen wurden. Der europäische Foto-Hub von Sony ist in 22 Sprachen verfügbar. Er informiert über Produktneuheiten und Wettbewerbe und bietet eine aktuelle Liste von Sony Events in jedem Land.

## **Über die Sony Corporation**

Die Sony Corporation ist ein kreatives Entertainment-Unternehmen mit einem festen Technologie-Fundament. Von Spielen und Netzwerk-Services über Musik, Fotos, Filmen, Elektronikprodukten, Halbleitern bis zu Finanzdienstleistungen – das Ziel von Sony ist es, die Welt durch die Kraft von Kreativität und Technologie mit Emotionen zu füllen. Weitere Informationen gibt es unter:

<http://www.sony.de>.

Die Meldung und entsprechendes Bildmaterial in Druckqualität zum Download finden Sie unter <http://presscentre.sony.de>

### Weitere Informationen:

Hanif Shangama  
PR Manager  
Sony Europe B.V.  
Zweigniederlassung Deutschland  
Telefon: 030/41955-1264  
E-Mail: [hanif.shangama@sony.com](mailto:hanif.shangama@sony.com)  
Web: [www.sony.de](http://www.sony.de)

# SONY

Caterina Wamos  
haebmau ag  
Telefon: 030/726 208-390  
Telefax: 030/726 208-250  
E-Mail: [caterina.wamos@haebmau.de](mailto:caterina.wamos@haebmau.de)  
Web: [www.haebmau.de](http://www.haebmau.de)