

Einzigartiger Sound: Die neuen Nahfeld-Lautsprecher SA-Z1 von Sony

Die neuen Nahfeld-Lautsprecher SA-Z1 von Sony überzeugen durch ultimative Auflösung und räumliche Darstellung. Sie verwandeln beispielsweise den Sound des PC, WALKMAN oder anderer Musikplayer in ein erfülltes Klangerlebnis im unmittelbaren Umfeld. Individuelle Einstellungsmöglichkeiten lassen den Sound ganz nach persönlichen Vorlieben und ohne Qualitätseinbußen erklingen.

Berlin, 5. September 2019. Mit dem [Nahfeld-Lautsprecher SA-Z1](#) stellt Sony den neuesten Zuwachs seiner Signature Series vor. Das neue Lautsprechersystem ist ideal für alle, die sich Musik in höchster Auflösung und mit optimaler räumlicher Darstellung im unmittelbaren Umfeld wünschen. Eine Vielzahl an Eingängen ermöglicht die einfache Anbindung an das bereits vorhandene Audio-Setup.

Als Teil der Signature Series und dank der jahrzehntelangen Expertise von Sony im Audiobereich verfügt der SA-Z1 durch Kombination von hochwertiger Akustik, Elektronik und Signalverarbeitungstechnologien über eine hervorragende Klangqualität. Die Signature Series hebt den Klang in eine völlig neue Dimension und macht ihn durch die hohe Audio-Auflösung und die Wiedergabe feinsten Details nicht nur hör- sondern auch spürbar.

Audio-Kompetenz von Sony - perfekt orchestriert

Dem SA-Z1 liegt das akustische Designkonzept einer idealen punktförmigen Schallquelle zugrunde. Der Schlüssel zur Verwirklichung dieses Konzepts liegt in der physikalischen Anordnung der Treiber und der zeitlichen Ausbreitung der Schallwellen jeder Treibereinheit. Ein koaxiales Layout der Tief- und Hochtöner ist eine ideale physikalische Anordnung, um den Klang von jedem Treiber besser zu integrieren. Die zeitliche Ausrichtung der Schallwellen wird durch den einzigartigen Algorithmus von Sony auf dem FPGA-Prozessor erreicht. Dieser steuert präzise das Timing für jeden Treiber, für eine perfekte zeitliche Abstimmung der Schallwellen. Durch diese technische Leistung produziert

der SA-Z1 ein Niveau an Audioqualität und Auflösung, wie sie noch kein Lautsprecher erreicht hat.

Der SA-Z1 schafft zudem ein realistisches, weites und tiefes Klangfeld. Die Zeiten des schmalen und flachen Klanges, als der Schall nur von der Vorderseite des Lautsprechers wahrnehmbar war, sind vorbei.

Zwei Tieftöner sind horizontal gegenüberliegend angeordnet, sodass sich die Vibrationen gegenseitig aufheben. Der Schall eines zusätzlichen Tieftöners wird durch Seitenkanäle abgestrahlt, was für ein räumliches Klangfeld sorgt.

Das I-ARRAY-System besteht aus drei Hochtönern, die zusammen eine breite Richtwirkung erzeugen und die Musik detailreich und ausdrucksstark wiedergeben. Die Anordnung der Hochtöner ist absolute Präzisionsarbeit. Eine nachlässige Anordnung führt leicht zu Welleninterferenzen, die Spitzen und Einbrüche im Frequenzgang verursachen. Dank der hochentwickelten, computergestützten Technologie von Sony zur physikalischen Simulation konnte ein einziger Punkt ermittelt werden, an dem solche Interferenzen nicht auftreten, wodurch sich ein überragender Klang erzielen lässt.

Der Lautsprecher SA-Z1 zeichnet sich durch eine solide und resonanzfreie Konstruktion aus, die einen klaren und reinen Klang gewährleistet. Dazu tragen auch die sechs Aluminiumplatten des Gehäuses bei.

Kompatibel mit dem vorhandenen Audio-Setup

Aufgrund einer Vielzahl von digitalen und analogen Eingängen lässt sich der SA-Z1 leicht in ein bereits vorhandenes Audio-Setup integrieren. Ein PC, ein WALKMAN oder andere Musik-Player aus der Signature Series von Sony sind perfekte Partner für den Lautsprecher, der zur Verwendung in unmittelbarer Nähe des Hörers ausgelegt ist - zum Beispiel auf einem Schreibtisch. Da Nahfeld-Lautsprecher relativ unabhängig von raumakustischen Gegebenheiten sind, die die Klangqualität stark beeinträchtigen können, entfaltet der SA-Z1 sein großes Klangspektrum ungehindert direkt vor dem Hörer.

Individuelle Soundeinstellungen

Der SA-Z1 bietet vier Einstellungsmöglichkeiten für den perfekten Klang. In der Standardeinstellung wird das gesamte musikalische Potenzial eines Audiotracks genutzt. Der Hörer hat jedoch auch die Mög-

lichkeit, den Klang ohne Signalverluste auf seinen persönlichen Geschmack zuzuschneiden. Er kann das Mischverhältnis von Digital- und Analogverstärker einstellen sowie den Pegel und die Grenzfrequenz des zusätzlichen Tieftöners und den Zeitversatz der zusätzlichen Hochtöner regeln. Mit diesen Funktionen kann der Hörer sein individuelles Klangbild erzeugen.

Unverbindliche Preisempfehlung und Verfügbarkeit

SA-Z1 von Sony: ca. 7.000,00 Euro

Verfügbarkeit: ab Frühjahr 2020

Über die Sony Corporation

Die Sony Corporation ist ein kreatives Entertainment-Unternehmen mit einem festen Technologie-Fundament. Von Spielen und Netzwerk-Services über Musik, Fotos, Filmen, Elektronikprodukten, Halbleitern bis zu Finanzdienstleistungen – das Ziel von Sony ist es, die Welt durch die Kraft von Kreativität und Technologie mit Emotionen zu füllen. Weitere Informationen gibt es unter:

<http://www.sony.de>.

Die Meldung und entsprechendes Bildmaterial in Druckqualität zum Download finden Sie unter <http://presscentre.sony.de>

Weitere Informationen:

Sonja May
Head of PR
Sony Europe B.V.
Zweigniederlassung Deutschland
Telefon: 030 / 41955-1263
E-Mail: sonja.may@sony.com
Web: www.sony.de

Caterina Wamos
haebmau ag
Telefon: 030/726 208-390
Telefax: 030/726 208-250
E-Mail: caterina.wamos@haebmau.de
Web: www.haebmau.de