

**Röhsska**

Museum of Design  
and Craft

## Röhsska museet öppnar den 23 februari 2019

Lördagen den 23 februari 2019 öppnar Röhsska museet återigen och välkomnar besökare till vårens program som bjuder in till dialog kring designens roll i samhället. Tre tillfälliga utställningar och en ny basutställning presenteras som innefattar både nyförvärv och historiskt stor-slagna föremål i samlingen. Design finns överallt och är något som berör alla. Det är något Röhsska museet tar fasta på i utställningsprogrammet 2019.

*-Det känns väldigt bra att nu äntligen ha ett öppningsdatum och vi ser verkligen fram emot att få välkomna besökare till Röhsska museet igen!* säger Nina Due, chef för Röhsska museet. När Röhsska museet åter öppnar dörrarna är det med ny energi och ett tydligt budskap om att design finns överallt och angår oss alla. Den grundläggande ambitionen med museets utställningar och publika program är att ge besökaren en insikt i begreppet design och den påverkanskraft design har för vår gemenskap.

Vid öppningen får publiken ta del en ny basutställning och tre tillfälliga utställningar samt ett stort pedagogiskt program för barn och unga. Museet har också en ny tillgänglighetsanpassad entré med hiss från gatuplan, ny foajé och kapprum på entré- och källarplan.

Invigningen kommer pågå i flera dagar med start lördagen den 23 februari. Invigningsprogrammet har sin utgångspunkt i de aktuella utställningarna där museets personal och samarbetspartners kommer hålla visningar löpande för att ge besökarna fördjupning från flera olika perspektiv.

Invigningsprogrammet släpps lite längre fram.

### Det här möter publiken 2019 på Röhsska museet

Våren/vintern 2019

#### Inspiration Östasien

Ny basutställning med konsthantverk som berättar om mötet mellan Norden och Östasien. Här samsas föremål från en av Europas äldsta museisamlingar med samtida formgivning. Utställningen visar exempel på hur mötet mellan Norden och Östasien än idag genererar nyskapande form.

#### Nytt i samlingen

En fantasifull dräkt av rebelldesignern Alexander McQueen och Front Zip Jellyfish ur den omtalade kollektionen Plato's Atlantis från 2010. I den här utställningen visas ett urval av de senaste årens nyförvärv av formgivare och konstnärer som skapat uppseendeväckande design.

#### Unmaking Democratic Design: Fredrik Paulsen

Formgivaren Fredrik Paulsen har fått i uppdrag att tolka begreppet demokratisk design. Det gör han genom stolar som föremål och besökarna får möjlighet att snickra stolar på plats. Genom utställningen vill museet lyfta aspekter kring användning, skapande, tillverkning, materialitet och estetik.

#### Torsten och Wanja Söderbergspris 2018: Brynjar Sigurðarson

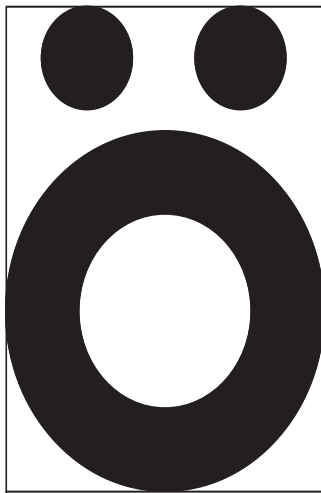
Brynjar Sigurðarson är designer och konstnär vars arbete har rönt internationell uppmärksamhet på kort tid. Anknytningen till Islands natur och traditioner är ständigt närvarande i hans arbete. I utställningen visas objekt i glas, porslin, brons och trä, samt fotografier och filmer.

Läs mer om utställningarna på [www.rohsska.se](http://www.rohsska.se)

**Röhsska museet**

Box 53178  
400 15 Göteborg

rohsska.se  
info@rohsska.se



**Röhsska**

**Museum of Design  
and Craft**

Sommaren 2019

### **Havspplast/Ocean Plastic**

I sommarens stora satsning sätts hållbarhet i fokus med design- och innovationslösningar som tar sig an en av vår tids stora ödesfrågor: plastmaterialens påverkan på havsmiljön. I utställningen visas samtida designprojekt från olika delar av världen som ifrågasätter och experimenterar med nya material och verktyg. Utställningen gestaltas av Wang & Söderström.

Hösten 2019

### **Forensic Architecture**

Under hösten presenteras en nyproducerad utställning med det London-baserade Forensic Architecture: ett multidisciplinärt researchteam av arkitekter, konstnärer, vetenskapspersoner och jurister som arbetar fram arkitektur- och designstrategier för att bidra i rättsmålsfall som rör mänskliga rättigheter. Utställningen, som är gruppens första separatutställning i Skandinavien, innehåller videor, arkitektoniska modeller, grafik och rumsgestaltning.

### **Torsten och Wanja Söderbergspris 2019**

I november öppnar en utställning med 2019 års mottagare av Torsten och Wanja Söderbergspris som också firar 25-årsjubileum.

### **Kontakt**

Helene Karlsson, presskontakt Röhsska museet

Tel. 031-368 35 07

[helene.karlsson@kultur.goteborg.se](mailto:helene.karlsson@kultur.goteborg.se)

Nina Due, museichef Röhsska museet

Tel. 031- 368 31 55

[nina.due@kultur.goteborg.se](mailto:nina.due@kultur.goteborg.se)

**Röhsska museet**

Box 53178  
400 15 Göteborg

rohsska.se  
info@rohsska.se