

# Gustavsbergs Konsthall

SOMMAR 2016

## KARNEVAL

28 MAJ – 11 SEPTEMBER 2016

**Karin Karinson / Haidar Mahdi / Joakim Ojanen  
Matilda Haritz Svenson / Sara Söderberg  
August Sörenson / Emelie Thornadtsson**

**Med anledning av Stig Lindbergs 100-årsjubileum visar Gustavsbergs Konsthall samtida keramik av sju svenska konstnärer och konsthantverkare: Karin Karinson, Haidar Mahdi, Joakim Ojanen, Matilda Haritz Svenson, Sara Söderberg, August Sörenson och Emelie Thornadtsson.**

Stig Lindberg var en person med obegränsad energi, han tycks ha arbetat jämt. Otaliga är de serviser, unika objekt, mönster, illustrationer, reklamannonser och apparater som kom från hans skrivbord. I utställningen här på Gustavsbergs Konsthall är det just energin, den keramiska frenesin och lusten till spektakel, som får stå i centrum.

De sju utövarna som visas i utställningen har kanske aldrig tidigare tänkt på sina arbeten i relation till Stig Lindbergs praktik. Men deras konstnärskap förhåller sig på olika sätt till den keramiska tradition som Stig Lindberg arbetade inom: bruksobjektet, figurinen, fabriken, intresse för rörelse och viljan att underhålla = KARNEVAL

Sara Isaksson From  
Curator

***In recognition of Stig Lindberg's centennial jubilee, Gustavsbergs Konsthall is showing contemporary ceramics by seven artists and crafters: Karin Karinson, Haidar Mahdi, Joakim Ojanen, Matilda Haritz Svenson, Sara Söderberg, August Sörenson and Emelie Thornadtsson.***

*Stig Lindberg was a person of unlimited energy and he seems to have worked day and night. There are innumerable services of tableware, unique ceramic objects, patterns, illustrations, advertisements and apparatuses that started life on his drawing board. It is precisely energy, the ceramic frenzy and the desire to display one's work that is the focus of this exhibition at Gustavsbergs Konsthall.*

*The seven ceramic artists featuring in the exhibition may never have thought of their own work in relation to Stig Lindberg's praxis. But their art relates in different ways to the ceramic tradition that Stig Lindberg worked in: domestic items, figurines, the factory, an interest in movement and a desire to entertain = CARNIVAL*

Sara Isaksson From  
Curator



Joakim Ojanen, Smoke Ring, 2015



Emelie Thornadtsson, Utan titel, 2016



**Gustavsbergs Konsthall**  
Odelbergs väg 9, Gustavsberg,  
+47-8-570 482 63  
Öppet: tis-sön 11-16  
[www.gustavsbergskonsthall.se](http://www.gustavsbergskonsthall.se)

Gustavsbergs Konsthall en del av **Värmdö kommun**