



Съобщение до медиите

27 февруари 2018 г.

Sony разширява своята линия пълноформатни безогледални фотоапарати с новия a7 III, събиращ най-новите технологии за цифрови изображения в компактен корпус

- Новият пълноформатен 24.2MPⁱ Exmor R™ CMOS сензор за изображения със задна подсветка и усъвършенствана обработка на изображенията
- Широк ISO обхват от 100 - 51200 (увеличаващ се до ISO 50 – 204800 за статични изображения) и 15-стопаⁱⁱ динамичен обхват при ниска чувствителност
- Автофокусна система от най-висок клас, разполагаща с 693 точки с фазово разпознаване, покриващи 93% от кадъра, 425 контрастни AF точки, както и бърз и надежден Eye AF
- Серийни снимки при 10 fpsⁱⁱⁱ или с механичен затвор, или при тих режим на снимане^{iv} и пълно Auto Focus/Auto Exposure проследяване
- 5-осева вградена стабилизация на изображенията с 5.0 стопа^v предимство
- High Resolution 4K^{vi} видео заснемане с пълно разчитане на всички пиксели и без пиксел бининг при пълния размер на кадъра на пълноформатния сензор
- Най-дългият живот на батерията при безогледалните фотоапарати^{vii} - 710 кадъра^{viii} при едно зареждане
- Подобрена оперативност и функционалност, включително добавен джойстик за настройване на фокусните точки, двоен слот за SD карта, супер бърз USB (USB 3.1 Gen 1) Type-C™ терминал и други

Sony представи ново впечатляващо попълнение в своята линия пълноформатни безогледални фотоапарати – [a7 III](#) (модел ILCE-7M3).

Иновациите на Sony с сферата на сензорите за изображения са в основата на новия **a7 III**, оборудван с нов 24.2MPⁱ Exmor R CMOS сензор за изображения със задна подсветка и подобрена чувствителност, изключителна резолюция и впечатляващите 15 стопаⁱⁱ на динамичния обхват при ниска чувствителност.

Комбинирайки този сензор с множество изключителни функции като впечатляващ обхват на AF от 93%, бързо снимане със скорост от до 10 fpsⁱⁱⁱ или с механичен затвор, или при тих режим на снимане^{iv}, разнообразни 4K^{vi} видео възможности и много други, Sony създават нов инструмент, който дава възможност на всички фотографи – от любители до професионалисти – да заснемат съдържание по нови и различни начини от всякога досега.

Поразително качество на пълноформатните изображения

Новоразработеният 24.2MPⁱ Exmor R CMOS сензор за изображения със задна подсветка е съчетан с front-end LSI архитектура, която ефективно удвоява скоростта на разчитане на сензора, както и усъвършенстван BIONZ X™ процесор, който осигурява приблизително 1,8 пъти по-висока скорост на обработка в сравнение с **a7 II**. Тези мощни компоненти работят в синхрон, за да гарантират по-бързото снимане и същевременно впечатляващ ISO обхват от 100 - 51200 (увеличаващ се до ISO 50 – 204800 за статични изображения) и цялостно 1.5-стопа^{ix} подобрене в качеството на кадрите. Фотоапаратът разполага и с мащабен 15-стопаⁱⁱ динамичен обхват при настройки за ниска чувствителност, осигуряващи изключително добро представяне при всякакъв тип настройки и условия на снимане, със сериозни подобрения в точността на възпроизвеждане на нюансите на кожата и живите цветове в природата.

Този нов пълноформатен модел може да създава изходен материал в 14 bit RAW формат^x дори при снимане в тих или непрекъснат режим и е оборудван с 5-осева система за оптична стабилизация на изображенията, която дава 5.0 стопа^v предимство.

Значителни подобрения в работата и скоростта на автоматичния фокус

Иновативният пълноформатен безогледален фотоапарат **a7 III** предлага значително подобрена работа на автоматичния фокус в сравнение с **a7 II** и разполага с 4D FOCUS™ възможности. Моделът има 425 контрастни AF точки, които работят със система от 693 точки с фазово разпознаване, наследена от изключително популярния модел **a9**. Тази високотехнологична AF система покрива приблизително 93% от кадъра, като така гарантира сигурно фокусиране и заснемане дори и на най-трудните за улавяне в кадър обекти.

В новия фотоапарат AF отговорът и проследяването също имат сериозни подобрения с почти 2 пъти^{ix} по-висока скорост на фокусиране при ниска осветеност и на проследяванеⁱⁱ в сравнение с предишния модел благодарение

на по-бързото разчитане на сензора. Това позволява много по-детайлно и прецизно заснемане на сложно и спонтанно действие.

Високо оценяваната функционалност Eye AF също е налична в новия фотоапарат, дори и в режим AF-C, което е изключително удобство в случаите, когато обектът се върти, гледа надолу или е закрит по някакъв начин. Тя работи и когато **α7 III** се използва с обективи на Sony с A-байонет с LA-EA3 адаптор^{xi} по избор. Другите подобрения включват добавянето на джойстик за бързо избиране на фокусни точки, възможност за фокусиране чрез докосване, наличие на AF в режим Focus Magnifier, бутон за включване на AF и други.

Скорост, за да уловите всеки значим момент

Новият **α7 III** е оборудван с усъвършенствана система за обработка на изображенията, която дава възможност за заснемане на кадри при пълна резолюция при скорост от до 10 fpsⁱⁱⁱ с непрекъснато, прецизно AF/AE проследяване за до 177 стандартни JPEG изображения, 89 компресирани RAW или 40 некомпресирани RAW кадри^{xii}. Този високоскоростен режим е наличен или с механичен затвор, или при напълно тих режим на снимане^{iv}, което дава допълнителна стойност към богатите функционалности на фотоапарата. Той може да снима непрекъснато и при 8 fpsⁱⁱⁱ в режим live view с минимално забавяне на визъора или LCD екрана.

За допълнително удобство, когато на картата с памет се записват голям брой серийни кадри, много от основните функции на фотоапарата като бутоните Fn' (Function) и 'Menu', преглед на снимки, някои други менюта и функции, свързани със сортирането на кадрите, са достъпни и функционират.

Наред с това, ако при снимане наоколо има флуоресцентна или изкуствена светлина, потребителите могат да активират функцията Anti-flicker^{xiii}, за да може **α7 III** автоматично да разпознае честотата на светлината и да настрои затвора, така че да намали до минимум ефекта на тази светлина върху заснетите кадри. Това чувствително редуцира всякакви аномалии в експозицията или цветовете, които могат да се появят в горния или долния край на снимките, направени при ниска скорост на затвора.

Висококачествено 4K^{vi} видео

Новият **α7 III** е изключително способен и в ролята на видео камера, предлагайки 4K^{vi} (3840x2160 пиксела) видео заснемане при пълния размер на кадъра на пълноформатния сензор. Във видео режим той използва пълно

разчитане на всички пиксели без биниране, за да събере около 2.4 пъти^{xiv} повече данни, необходими за 4K филмите, и след това чрез хипермодулиране да създаде висококачествен 4K видеоматериал с невероятен детайл и дълбочина.

Моделът разполага и с HLG (Hybrid Log-Gamma)^{xv} профил, който поддържа Instant HDR поток от съдържание и позволява телевизори, поддържащи HDR (HLG), да излъчват красива и реалистична 4K HDR картина. Освен това, налични са и S-Log2 и S-Log3 за по-голяма гъвкавост при цветовата обработка на заснетия материал, както и функционалности като Zebra, Gamma Display assist и proxy recording. Камерата може да заснема и Full HD със скорост от 120 кадъра в секунда при до 100 Mbps^{vi}, което позволява кадрите да бъдат прегледани и евентуално обработени във видео файлове на 4x или 5x бавен каданс и с Full HD резолюция с AF проследяване.

Усъвършенствани изработка, дизайн и възможности за персонализация

Най-новият пълноформатен фотоапарат на Sony е оборудван с множество подобрени функционалности, които преди него компанията бе интегрирала в **α9** и после в **α7R III**. Такъв например е двойният слот за карти, на който едното гнездо поддържа SD карти с памет от UHS-II тип. Потребителите разполагат с разнообразие от опции за съхранение на съдържанието си на всяка от картите, включително отделно записване на JPEG / RAW, отделно записване на снимки / видео и други. Животът на батерията също е сериозно удължен – с до 710 кадъра при едно зареждане^{viii} според измерване съгласно CIPA стандарт, моделът предлага най-дългия^{vii} живот на батерията при безогледалните фотоапарати в света, тъй като новият фотоапарат използва батерия **NP-FZ100** от серията Z на Sony, която има почти 2.2 пъти по-голям капацитет от използваната при α7 II батерия **NP-FW50** от серия W.

Моделът има функция "My Menu", която дава възможност до 30 раздела от различни менюта да бъдат запазени за моментален достъп при нужда. Потребителите могат да слагат и рейтинг на статичните кадри с цел по-лесен и бърз преглед впоследствие, както и да променят първите три знака в имената на всички снимки. Освен това, има общо 81 функции, които могат да бъдат добавени към 11 бутона с възможност за персонализация, а фотоапаратът е прахо- и водоустойчив^{xvi}.

α7 III разполага с бързостартиращ XGA OLED Tru-Finder™ с висока разделителна способност и контраст с приблизително 2.3 милиона точки за

невероятна точност и реалистично възпроизвеждане на детайлите. Налични са и "Стандартни" или "Високи" настройки за качеството на дисплея както за визъора, така и за екрана. Може безпроблемно да прехвърля файлове към смартфон, таблет, компютър или FTP сървър чрез Wi-Fi®, като предлага и супер бърз USB (USB 3.1 Gen 1) Type-C™ терминал за по-голяма гъвкавост при зареждане и по-бързо прехвърляне на кадри по време на дистанционно снимане.

Моделът **α7 III** се предлага с новия софтуерен пакет на Sony "Imaging Edge", който разгръща творческите възможности по време на целия снимачен процес – от предварителната до последващата обработка. "Imaging Edge" включва 3 приложения за компютър – 'Remote', 'Viewer' и 'Edit', които са налични за безплатно сваляне и поддържат дистанционно заснемане, задействано от компютър в реално време, и обработка на RAW. В най-новата версия 1.1 са направени някои подобрения като приблизително 10%^{xvii} по-бърз пренос на данни при дистанционно снимане от компютър (PC tether shooting) и около 65%^{xviii} по-висока скорост при обработка на RAW кадри. За повече информация, поля посетете страницата за поддръжка на Imaging Edge: www.sony.net/disoft/d/.

Фотоапаратът е съвместим с широк набор от аксесоари на Sony с E-байонет, включително зарядно устройство за батерията **BC-QZ1**^{xix} и вертикална ръкохватка **VG-C3EM**.

Новият **α7 III** ще се предлага на пазарите в Европа от март 2018 г. на цена от 4599 лв. (само тялото) или 4999 лв. в комплект с обектива **SEL2870**.

Богато разнообразие от вълнуващи истории и ексклузивно съдържание, заснето с новия α7 III и други α продукти на Sony, може да бъде видяно на www.alphauniverse.com – уебсайт, създаден да образува и вдъхновява всички почитатели и потребители на марката α на Sony. Новото съдържание ще бъде публикувано и директно в [Sony Photo Gallery](#) и на [Sony Camera Channel](#) в YouTube.

За повече информация, моля свържете се с:
Ралица Захаријева, мениджър PR отдел, Broks Vision
zahariewa@broksvision.com / +359 888 56 30 31

За Sony Corporation

Sony Corporation е водещ производител на аудио, видео, фотографски, мобилни устройства, игри, свързани устройства и ИТ продукти за потребителския и професионалния пазар. Със своите музикален, филмов, онлайн бизнес и компютърни забавления, Sony е една от водещите компании за електроника и забавления в света. Sony записа консолидирани годишни продажби от приблизително \$76 милиарда за фискалната година, приключила на 31 март 2017 г. Глобална уеб страница: <http://www.sony.net>

-
- ⁱ Приблизително, ефективни
 - ⁱⁱ При тестови условия на Sony за статични кадри
 - ⁱⁱⁱ При продължителен "Hi+" режим. Максималните кадри в секунда зависят от настройките на камерата
 - ^{iv} Може да се появи някаква деформация при бързодвижещи се обекти
 - ^v CIPA стандарти. Pitch/yaw shake only. Обектив Planar T* FE 50mm F1.4 ZA. Изключено Long exposure NR
 - ^{vi} За XAVC S видео запис се изисква SDHC/SDXC карта с памет Class 10 или по-висок, за запис с 100 Mbps - UHS speed class 3 или по-висок
 - ^{vii} Сред безогледалните цифрови фотоапарати със сменяеми обективи с функция за автоматичен фокус към февруари 2017, на база проучване на Sony
 - ^{viii} CIPA стандарт. При използване на LCD екрана. 610 кадъра при използване на визьора
 - ^{ix} В сравнение с α7 II. При тестови условия на Sony
 - ^x Ограничен до 12 bits по време на компресирано непрекъснато снимане в RAW, BULB експозиция или когато е включено Long Exposure NR
 - ^{xi} Само с SSM или SAM обективи. С байонет адаптор LA-EA3. Eye AF не се поддържа при видео запис. AF-C може да се използва само, когато е избрана AF системата "Phase detection", но фокусът е фиксиран на първия кадър
 - ^{xii} Продължителен "Hi+" режим. Изисква се UHS-II съвместима SDXC карта с памет. При тестови условия на Sony
 - ^{xiii} Разпознава се само 100 Hz и 120 Hz flicker. Скоростта при продължително снимане може да се намали. Няма възможност за Flicker-free снимане по време на тихо снимане, BULB експозиция или видео заснемане
 - ^{xiv} 24p запис. Прибл. 1.6x при 30p
 - ^{xv} Връзка с поддържащ HDR (HLG) телевизор Sony чрез USB кабел за гледане на HDR (HLG) филми
 - ^{xvi} Гаранцията за прахо- и водоустойчивост не е 100%
 - ^{xvii} Скоростта на пренос е измерена с множество кадри при използване на α7R III, SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1), и Uncompressed RAW (L: 7952 x 5304) + JPEG Extra fine
 - ^{xviii} Измерено с CPU Intel® Core™ i7-6700 Processor 3.40GHz, Memory 8GB, OS Windows® 7 Professional, and Uncompressed RAW (α7R III L: 7952 x 5304)
 - ^{xix} Не е включено в комплекта